

2022

ALGEMEEN JAARVERSLAG



2022 JAARVERSLAG

EEN WOORD VOORAF

Beste lezer,

Het jaarverslag 2022 van cultuurcentrum Baarle ligt hier voor je klaar.

Graag verwelkom ik je in dit jaarverslag en nodig ik je uit om het met de nodige aandacht te lezen.

“We willen iedereen uit Baarle elk jaar minstens 1 goede reden geven om het cultuurcentrum te bezoeken.”, zo staat het te lezen in onze missie. Dag in, dag uit wordt daar door heel wat mensen, verenigingen, vaste gebruikers, partners hard aan gewerkt. In de eerste plaats door de personeelsleden van het cultuurcentrum. Mijn dank is dan ook groot voor deze mensen. Ze werken met hart en ziel voor het cultuurcentrum en geven vanuit een grote gedrevenheid en engagement het beste van zichzelf elke dag weer opnieuw, 365 dagen lang. Corona heeft een enorme impact op ons allen gehad. Ook de eerste drie maanden van 2022. Als je niet mag doen wat je goed kan en waar je passie ligt, is dat een stevige streep door de rekening. Maar de veerkracht bleef intact en al snel draaide iedereen weer intens terug mee. De vaste gebruikers en de verenigingen hebben hun werking na corona weer opgepakt. Deze frisse start brengt ook weer uitdagingen met zich mee. Nieuwe activiteiten vragen nieuwe vrijwilligers en onze bezoekers zijn gewend geraakt hun bezoek op het laatste moment te plannen. Vanuit onze kernwaarden proberen en vernieuwen houden we steeds de verbinding met de nieuw ontstane werkelijkheid.

Als voorzitter ben ik uitermate tevreden dat onze bestuursploeg terug voltallig was in 2022. Lidy van Beek werkte jaren als beheerder bij ons. Maart 2021 ging ze met vervroegd pensioen. Sinds midden vorig jaar zetelt ze namens de personeelsploeg in ons bestuur. Dat plekje was ongeveer een jaar vacant.

De gemeenten Baarle-Nassau en Baarle-Hertog erkennen en ondersteunen het cultuurcentrum met structurele subsidies zodat we onze kernopdracht kunnen realiseren. Deze subsidies zorgen voor een heel belangrijke injectie. Beide gemeenten engageren zich heel sterk op deze manier. Ze maken hiermee het verschil. Ook in de brede regio rond Baarle.

In dit jaarverslag geven jullie in alle openheid een inhoudelijke, organisatorische en financiële inkijk. Wees welkom in dit jaarverslag.

Jan van Strijp, voorzitter bestuur cultuurcentrum Baarle

(Mei 2023)

2022 JAARVERSLAG

Missie van cultuurcentrum Baarle

Deze tekst is onze leidraad voor onze organisatie en werking.

Onze projecten worden geïnspireerd door onze missie.

PRIKKELLEN

PROBEREN

FACILITEREN

VERBINDEN

Cultuurcentrum Baarle wil het kloppend hart van cultureel Baarle zijn en zorgt voor verbinding met en tussen mensen. Cultuurcentrum Baarle ondersteunt mensen en zorgt er mee voor dat iedereen de nodige plek, ondersteuning en inspiratie hiervoor krijgt. We willen de huiskamer zijn voor iedereen uit Baarle en nabije omgeving. De aparte geografische situatie van ons enclave-dorp (België-Nederland) is een unieke meerwaarde. We zijn geen eiland en willen diep verankerd blijven in de Baarlese samenleving. We willen iedereen uit Baarle elk jaar minstens 1 goede reden geven om het cultuurcentrum te bezoeken.

Cultuurcentrum Baarle prikkelt.

Het cultuurcentrum wil met een actueel aanbod mensen prikkelen en uitdagen. We zetten kunst en cultuur in als bindmiddel om de wereld te ontdekken. We vertrekken daarbij van de eigen beleavingswereld van onze bezoekers, maar dagen hen ook uit om hun wereld te verbreden en op verkenning te gaan. We bieden een gevarieerde programmatie aan, bestaande uit podiumvoorstellingen, lezingen, cursussen en workshops, uitstappen... We hebben verder de ambitie om de gangmaker te zijn van het cultureel aanbod in Baarle. Ons gebouw is onze thuisbasis, maar we gaan Baarle ook in en trekken naar wijken en pleinen, naar verenigingen en bureaus. We halen dus de wereld binnen, maar gaan zelf de wereld ook in.

Cultuurcentrum Baarle probeert.

Het cultuurcentrum wil een broedplaats zijn, waar iedereen kan uitproberen en nieuwe initiatieven kan ontwikkelen. We ondersteunen deze experimenten en versterken ze waar het kan. We nemen nieuwe initiatieven niet over. De initiatiefnemer blijft eigenaar van het project. We helpen iedereen op maat om het te realiseren. Bestaande initiatieven laten we niet aan hun lot over. We blijven deze koesteren omdat ze hun degelijkheid en meerwaarde voor Baarle al bewezen hebben. Het cultuurcentrum wil zelf ook het experiment aangaan. We ontwikkelen nieuwe initiatieven. Op die manier houden we ons wakker, houden we de vinger aan de pols. We spelen in op de veranderende samenleving.

2022 JAARVERSLAG

Cultuurcentrum Baarle faciliteert.

Het cultuurcentrum faciliteert verenigingen, clubs, mensen uit Baarle en omgeving. We willen het gebruik van het cultuurcentrum aanmoedigen en stimuleren. We zorgen ervoor dat iedereen zijn/haar activiteit in de beste omstandigheden kan realiseren. We streven een hoge kwaliteitsstandaard na. We stellen een divers palet van zalen en materialen ter beschikking. We bieden inhoudelijke, organisatorische en zelfs financiële ondersteuning aan.

Het cultuurcentrum is de fiere partner van verschillende organisaties die het cultuurcentrum als hun thuis, als hun huiskamer beschouwen. Deze vaste bewoners ontwikkelen hun werking vanuit hun eigen dynamiek en visie en het cultuurcentrum helpt hen graag in deze ontwikkeling.

Cultuurcentrum Baarle verbindt.

Het cultuurcentrum is een open huis voor jong en oud, van welke afkomst, sociale- of beroepsklasse ook, en is een ontmoetingsplaats waar het sociaal contact erg belangrijk is. Mensen ontmoeten er andere mensen met wie je indrukken en ervaringen kan uitwisselen. Bezoekers en gebruikers worden gastvrij ontvangen en betrokken bij de werking en organisatie. Het cultuurcentrum is een warme huiskamer voor elke inwoner en bezoeker van Baarle.

Het cultuurcentrum werkt aan en met een breed netwerk van organisaties en partners. Dit netwerk is zeer divers en bestaat uit partners uit verschillende sectoren: onderwijs, sport, jeugd, senioren, welzijn, kunst en cultuur... Elke partner heeft baat bij een samenwerking en kan toch zijn eigenheid bewaren. Daardoor versterken partners zich en verhoogt het cultuurcentrum zijn maatschappelijk draagvlak.



2022 JAARVERSLAG

ACCOMMODATIE, DIENSTEN EN EXPLOITEREN VAN HET GEBOUW

Cultuurcentrum Baarle biedt tegen een verantwoorde prijs accommodatie en diensten aan ten behoeve van sociaal-culturele groepen, verenigingen en instellingen.

De diensten die worden aangeboden zijn onder meer:

- Kopieer- en stencilwerk, waarvan het succes tanende is maar er bestaat nog wel een nood aan. Zeker nu al deze faciliteiten in het dorp verdwenen zijn, komen meer bewoners langs voor enkele kopietjes.
- Aanbod van audiovisuele hulpmiddelen tijdens activiteiten in onze infrastructuur.
- Het initiëren en uitvoeren van sociaal-cultureel (vormings)werk, zoals het cursus- en lezingenprogramma en het ondersteunen van culturele initiatieven en activiteiten.
- Inhoudelijk begeleiden van activiteiten van verenigingen, indien gewenst.
- Promotieel ondersteunen van openbare activiteiten van verenigingen via eigen website en socials.
- Faciliteren van diverse activiteiten van verenigingen.



2022 JAARVERSLAG

BETEKENIS VAN HET CULTUURCENTRUM VOOR BAARLE-HERTOG, BAARLE-NASSAU EN OMGEVING

- Het cultuurcentrum vormt het cultureel-maatschappelijke hart van de lokale gemeenschap. De Bibliotheek en de Academie voor Muziek en Woord meegerekend komen er jaarlijks veel inwoners van Baarle voor één of andere activiteit naar het cultuurcentrum. De algemene doelstelling van de Stichting Cultureel Centrum Baarle is het bevorderen en onderhouden van alle wenselijke en sociale voorzieningen op cultureel en maatschappelijk gebied. Waar mogelijk of gewenst wordt samengewerkt met andere sociaal-culturele organisaties. We bieden zelf een breed cursusaanbod aan. Om het volgen van een cursus voor veel mensen mogelijk te maken, zijn de tarieven ten opzichte van een aantal andere aanbieders laag gehouden. Het in kleine groepen kunnen volgen van een cursus versterkt het gevoel van samenhang. Alle cursussen worden gegeven in onze eigen infrastructuur. Daarnaast organiseren we een aantal lezingen over actuele onderwerpen. We experimenteren met een verbreding van onze eigen cultuuractiviteiten. We coördineren de Week van de Amateurkunsten. We werken mee aan het project “Week van Dementie”. We nemen meer en meer een proactieve en sturende rol op in cultureel Baarle.
- In het cultuurcentrum zijn permanent 10 culturele en maatschappelijke organisaties gehuisvest. Het gaat om de Bibliotheek, de Academie voor Muziek en Woord Noorderkempen, Stichting Jeugdwerk Baarle, EHBO vereniging Stichting Damiaan, Lokale Omroep Baarle, Stichting W-groep, Seniorenvereniging Baarle-Nassau, Stichting Plus, Harmonie St. Remi en de Belgische Ouderenbond OKRA. De EHBO vereniging verzorgt cursussen op verschillende avonden, de Harmonie geeft muzieklessen en houdt repetities, Plus biedt een muziek- en filmprogramma aan, het Jeugdwerk organiseert zowel in als buiten het gebouw uiteenlopende activiteiten, de Seniorenvereniging Baarle-Nassau onderneemt dagelijks activiteiten, de OKRA ongeveer twee maal per week, Omroep Baarle heeft haar radiostudio in ons gebouw en maakt verschillende boeiende live-programma's.
- Daarnaast is het mogelijk om een ruimte in het cultuurcentrum te huren. Van deze mogelijkheid wordt door een groot aantal maatschappelijke organisaties gebruik gemaakt. De aula, de De La Salle zaal en andere ruimtes zijn op tal van momenten in gebruik voor culturele en maatschappelijke activiteiten en evenementen. Een willekeurige greep uit de lijst: diverse nieuwjaarsrecepties, diverse lezingen en presentaties van Heemkundekring Amalia van Solms, nieuwjaarsconcert St. Remi, concerten van Kamoroor Terpander, schoolvoorstellingen, bijeenkomsten van Samana, Weight Watchers, diverse politieke partijen...De enclaveraad wordt bij ons georganiseerd. Er vinden koorrepetities plaats, maar ook activiteiten van De Zonnebloem, bloeddonoravonden en tal van andere activiteiten.

Ziekenfonds CM had haar wekelijkse zitdag op maandag. De voorbije corona-periode is dit sterk afgebouwd en is deze zitdag niet meer hernomen. Het Vrijwilligerspunt, georganiseerd door Dorpsverbindster Eveline Beemster heeft drie dagen per week een vrije inloop op dinsdag en donderdag. Het Dorpssteam heeft een zitdag op donderdag.

De personeelsleden van het cultuurcentrum zorgden bij al deze diverse verhuringen voor een sterk kwalitatieve ondersteuning: mee nadenken over de organisatie, zaaltjes klaar zetten, tappen, propere infrastructuur...

Achteraan in dit jaarverslag vind je een lijst met alle verhuringen en gebruikers.

We vervullen een wezenlijke en niet weg te denken sociale, culturele en maatschappelijke functie voor de twee gemeentes en haar bevolking.

2022 JAARVERSLAG

BESTUUR

Statutair kan het bestuur bestaan uit:

- maximaal drie personen die gekozen worden door de gemeenschapsvergadering. Deze vergadering bestaat uit groeperingen die bij de verwezenlijking van het stichtingsdoel betrokken zijn;
- één bestuurslid dat wordt benoemd op voordracht van het personeel;
- drie bestuursleden die door het stichtingsbestuur zelf worden benoemd;
- één bestuurslid op voordracht van de Gemeente Baarle-Nassau en één bestuurslid op voordracht van de Gemeente Baarle-Hertog.

Samenstelling bestuur

Op 31 december 2022 bestond het bestuur van het cultuurcentrum uit de volgende personen:

Functie	Naam
Voorzitter	Jan van Strijp
Secretaris	Michiel Goos
Penningmeester	Robert Verbraak
Personeelsvertegenwoordiger	Lidy van Beek
Bestuurslid	Ruud van Gool
Bestuurslid	Fenneke van den Heuvel
Bestuurslid	Tom Sommen
Bestuurslid	Marcel Thomassen

De gemeente Baarle-Nassau geeft aan geen gebruik te willen maken van de mogelijkheid om een bestuurslid voor te dragen. Gemeente Baarle-Hertog draagt Tom Sommen voor.



2022 JAARVERSLAG

Bestuursactiviteiten

1. Het bestuur heeft 10 keer vergaderd. Belangrijke thema's in de bestuursvergaderingen waren:
 - Plannen met gebouw/voortgang proces nieuwbouw
 - Inhoudelijke plannen van het cultuurcentrum
 - Experimenten met nieuwe eigen cultuuractiviteiten
 - Jaarrekening en begroting
 - Interne visie-ontwikkeling beleid
2. De gemeenschapsvergadering werd in 2022 georganiseerd op 31 maart en 8 december.

Personeel

Op 31 december 2022 bestond de personeelsploeg uit deze fijne en geëngageerde mensen.
De personeelsploeg vertegenwoordigt een bestand van 5,86 fte.
1 fte is 36 uur per week.

Beheer | 4 medewerkers | 2,78 fte

Paul Van Haeren, Huub Smid, Esther van den Abbeelen en Frans van Rooij zijn de beheerders.

Administratie | 1 medewerker | 0,56 fte

May Keustermans zorgt voor de administratie.

Huishoudelijke dienst/ schoonmaak | 3 medewerkers | 1,86 fte

Mariette Van Sas, Rianne Gatzen en Wiske Tombeur zijn de dames van de huishoudelijke dienst.

Directie | 1 medewerker | 0,66 fte

Wim Vervoort

Warme dank voor zoveel engagement, passie, inzet en goesting.

2022 JAARVERSLAG

FINANCIËLE BLIK OP DE JAARREKENING 2022

Onze begroting 2022 is goedgekeurd door beide gemeenten. Het gevraagde budget lag in de lijn van 2021. We waarderen heel sterk dat beide gemeentes hun structurele subsidies bleven garanderen zodat de organisatie kon blijven draaien. Hiermee bevestigen ze ook hun unieke samenwerking door één gemeenschappelijk cultuurcentrum te ondersteunen voor beide dorpen uit twee landen.

De begroting 2022 was opgemaakt in de veronderstelling dat er geen beperkende maatregelen omwille van corona waren. Helaas was dat de eerste vier maanden van 2022 wel nog het geval, waardoor verenigingen minder activiteiten organiseerden. We hebben zelf ook minder georganiseerd. Het budget van de activiteiten van het voorjaar hebben we meer georiënteerd richting “de Zomer van Baarle” met instemming van de gemeenten.

We zochten bijkomende middelen om de subsidies van de gemeenten aan te vullen. Het verstevigt onze zelfredzaamheid. We hadden onszelf het doel opgelegd om € 7.000 bijkomende middelen te vinden. We hebben € 8.000 binnen gehaald. Ook konden we nog een kleine financiële ondersteuning binnen halen als bijdrage voor de kosten voor het scannen van het coronatoegangsbewijs via de gemeente Baarle-Nassau: € 588.

In het voorjaar 2022 werd de wereldorde verstoord door de oorlog in Oekraïne. Het had onder meer tot gevolg dat de energieprijzen de pan uit swingden en voortdurend fluctueerden. De hogere inflatie zorgde voor een grotere meer kost op allerlei producten en diensten. Gelukkig hadden we nog een vaste prijs voor onze gasaankopen tot eind 2022. Onze elektriciteitsprijs lag niet zo strikt vast, slechts gedeeltelijk. We hebben vanaf de zomer die grote en wisselende prijs gemerkt. De factuur voor elektriciteit is enorm gestegen. De inflatie werkte door bij andere kosten. Vele firma's verrekenden deze in hun kosten aan ons.

We hebben op die stijgende energie- en andere kosten weinig tot geen invloed. We kunnen enkel preventieve maatregelen om het volume energie te beperken. In het najaar 2022 hebben we deze preventieve maatregelen opgestart. De kosten die we zelf in de hand hebben, hebben we strikt bewaakt. We hebben het dan vooral over het budget van de activiteiten. Die begrotingsposten zijn binnen en vaak zelfs onder de begroting gebleven. Bij de personeelskosten volgen we strikt de afspraken van de CAO Sociaal Werk Nederland. Daarin liggen de loonafspraken vast tot eind 2023. De hoge inflatie wordt nog niet door gerekend in de loonbarema's, in tegenstelling met België waar de lonen in 2022 meermaals aangepast zijn. We hebben extra inspanningen geleverd om de te verwachten baten te realiseren. Deze hebben we gerealiseerd en bij heel wat onderdelen van de baten zelfs hoger dan de begroting. Bijvoorbeeld: De Zomer van Baarle werd begroot op een verhouding van 75 procent subsidie en 25 procent eigen inkomsten. Het resultaat was een verhouding van 58 procent subsidie en 42 procent eigen inkomsten.

Dit alles resulteerde in een klein positief extra exploitatieresultaat: € 1.617 tegenover € 187 begroot. Dit voegen we toe aan de algemene reserves.

De subsidie voor de gemeenten valt echter hoger uit dan begroot: € 435.517 tegenover € 405.611 begroot. Dit verschil van € 29.909 valt te verklaren door de stevige verhoging van de elektriciteitsprijs die we niet zelf in de hand hebben.

2022 JAARVERSLAG

VOORTGANG NIEUWBOUW

Het kernteam, bestaande uit beide gemeenten, adviesbureau Sweco en cultuurcentrum Baarle is in 2022 voortvarend te werk gegaan met de voorbereidingen voor de nieuwbouw. Dit proces voerden we uit in nauwe samenwerking met de vaste gebruikers. Een draagvlak creëren vinden we uitermate belangrijk.

Er zijn heel wat essentiële stappen gezet. Voorjaar 2022 lanceerden de gemeenten een Europese aanbesteding om geschikte bouwteams te vinden voor de realisatie van de nieuwbouw. De opdracht is nog steeds een Design&Build. We reageerden zeer tevreden, opgelucht en blij dat we uiteindelijk drie bouwteams konden selecteren. Deze beslissing werd tijdens de zomermaanden bevestigd door de gemeenten en het cultuurcentrum.

In het najaar werkte het kernteam intensief verder aan de gunningsleidraad, het plan van eisen, de samenwerkingsovereenkomst tussen de gemeenten en het cultuurcentrum, een omgevingsanalyse... Deze documenten hebben de bouwteams nodig om hun ontwerpen en offertes op te maken.

Midden maart 2023 keurden de gemeenten en het cultuurcentrum deze nota's goed zodat de bouwteams aan de slag kunnen. Tegen de zomer 2023 worden de eerste ontwerpen en offertes van de drie bouwteams verwacht.

Volgens de huidige planning openen we het nieuwe cultuurcentrum tegen de zomer van 2026.



2022 JAARVERSLAG

EIGEN AANBOD VAN CULTUURCENTRUM BAARLE

Het jaarplan focust op een aantal beleidslijnen. We lijsten ze hieronder op. In ons jaarplan hebben we meerdere acties concreet besproken.

- A. Inhoudelijke volgens de vier pijlers: cultuur, educatie, ontmoeting en sociaal-maatschappelijk
- B. Ondersteunend: communicatie, financiën en cijfers, infrastructuur en personeel
- C. Bestuur van de organisatie
- D. Relatie met de bewoners van cultuurcentrum Baarle
- E. Relatie met de twee gemeentes

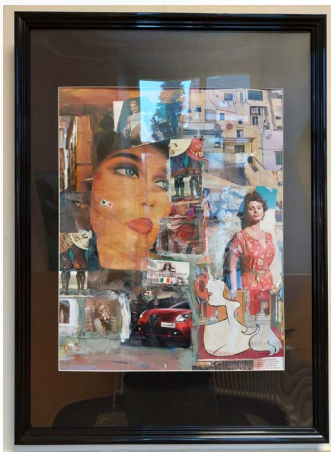
Het eerste kwartaal van 2022 zorgde corona nog voor een beperking van de activiteiten. Het was allemaal nog maar mogelijk in beperkte mate; er waren nog best heel wat beperkende maatregelen voor onze werking. We hebben altijd alle coronamaatregelen toegepast. Het cultuurcentrum wil daarin een voorbeeldrol opnemen. De cursussen werden met wat restricties verder georganiseerd. In onze eigen infrastructuur mochten we nog weinig organiseren. Daarom organiseerden we een klassiek concert in de Belgische kerk. Naarmate de zomer dichterbij kwam, werden die maatregelen opgegeven en konden we weer onze kerntaak en – opdracht als voorheen uitvoeren. Ons activiteitenaanbod kende een doorstart met de tweede editie van “De Zomer van Baarle”. Een zomer lang kinderactiviteiten, concerten, lezingen en workshops, ontmoetingsmomenten. Het bereik verhoogde sterk; we bereikten 2589 bezoekers tegenover 1808 bij de eerste editie. Op twee jaar tijd is “De Zomer van Baarle” een begrip geworden in onze gemeenten. In het najaar hebben we het aantal activiteiten langzaam terug op schema gebracht met onze lezingen-reeks, de Week van Dementie, een concert, een sociaal kerstdiner...

We namen meer onze sociale functie op. We ondersteunen “De Week van Dementie”, de lunchclub en het Baals Bakske, we hebben een ruilkast in de gang, een sociaal paas- en kerstdiner... We hosten het Dorpsteam in onze lokalen: 3 dagen per week. Aan “De Week van Dementie” werken we met een team van 10 vrijwilligers het ganse jaar. We organiseerden 6 kunstworkshops met 2 kunstenaars in 4 woonzorgcentra. Meer dan 30 kunstwerken, gemaakt door 17 mensen met geheugenproblemen sierden onze benedengang. De tentoonstelling bereikte een paar honderd bezoekers. De ervarings-gerichte theatervoorstelling bereikte 92 bezoekers. Een 10-tal keer hosten we de lunchclub die gemiddeld door 25 mensen per keer bezocht wordt. Een 50-tal keer per jaar hosten we het Baals Bakske dat per keer gemiddeld een dertigtal mensen bereikt. Van onze ruilkast maken we per dag ongeveer 5 mensen gebruik, het ganse jaar lang. Twee keer per jaar organiseren we een sociaal diner; met Pasen en Kerst bereikten we telkens ongeveer 50 bezoekers.

Heel wat verenigingen hebben in 2022 diezelfde doorstart moeten maken. Net als bij ons liep dat niet altijd van een leien dakje. Publiek dat aarzelend terug kwam, gebrek aan vrijwilligers om alles te organiseren... We zijn tevreden en ook wel blij dat ondertussen alle verenigingen hun werking terug intensief op gang hebben gekregen. Zo kunnen we één van onze kerntaken volop terug opnemen: het faciliteren van verenigingen en clubs.

2022 JAARVERSLAG

OVERZICHT



Tentoonstelling | januari t/m zondag 20 februari Theo Ermens

Op zondag 20 februari liep de Aula van het cultuurcentrum aardig vol voor de slotreceptie van de tentoonstelling van Theo Ermens. Een prachtige expositie in de benedengang. Een openingsmoment kon door de lockdown niet georganiseerd worden, maar een slotreceptie wel. Een mooie groep van een 50-tal bezoekers genoot van de kunstwerken van Theo, de drankjes en hapjes.

Theo Ermens kan je een autodidact noemen. Toen hij op pensioen ging, zocht hij een zinvolle tijdsbesteding. “Ik heb jaren in de bouw gewerkt en toen ik daarmee stopte, kwam er heel wat tijd vrij. Schilderen leek me een geschikte hobby.”, vertelde Theo tijdens het slot-moment. Deze hobby groeide uit tot een ware passie de afgelopen jaren. “Meer dan 150 kunstwerken heb ik gemaakt, waarvan een 50-tal geëxposeerd werden.” Theo volgt al jaren crea-cursussen in het cultuurcentrum waar hij leert om zijn technieken te ontwikkelen en verfijnen. “Mijn inspiratie haal ik uit de natuur maar ook door het kijken naar andere kunst. Ik probeer dicht bij mezelf te blijven als schilder. Ik hou erg van industriële bouw en dat is ook regelmatig te zien in mijn werk. De laatste tijd ben ik veel bezig met collages. Een nieuw terrein. Ik probeer een bepaalde sfeer te vangen en verwerk graag materialen zoals zand en gips, wat door mijn werkverleden komt.”

Op het einde hoorden we nog mooie woorden van een bezoeker aan de medewerkers van het cultuurcentrum. “Dankjewel voor de uitnodiging hè. Met de schilderijen te zien, kan je nog eens over wat anders praten. En je ziet weer eens wat andere mensen dan je eigen cirkeltje.” En zo gaf ze nog een extra reden waarom kunst zo belangrijk kan zijn.

| Aantal artiesten: 1 | Bezoekers slotreceptie: 57 | Bezoekers tentoonstelling: enkele tientallen



Gemeenschapsvormend | maandag 18 april Sociaal Paasdiner

In navolging van de sociale kerstdiners organiseerden we zelf een sociaal paasdiner. Het vorige kerstdiner 2021 mochten we omwille van de coronamaatregelen niet organiseren.

Het concept bleef hetzelfde: mensen die het op één of andere manier moeilijk hebben nodigen we uit om samen Pasen te vieren. Restaurant Brownies & Downies zorgde voor heerlijke gerechten. We organiseerden verder nog een bingo.

Het diner werd gesponsord door Stichting Zorg en Ondersteuning Baarle.

| Aantal vrijwilligers: 11 | Aantal bezoekers: 52

2022 JAARVERSLAG



Concert | vrijdag 18 maart

Consorto Etero

Belgische kerk

Consorto Etero is een nieuw muziekensemble met talentvolle muzikanten met bakken ervaring in de oude muziekcène. De coronatijd bracht hen samen en er ontstond een boeiend muziek-programma: “Muziek voor Margaretha”. Cultuurcentrum Baarle haalde hen naar Baarle voor een uniek concert in de Belgische Sint Remiguskerk.

Jole De Baerdemaeker, Johanna Lambrechts, Liam Fennelly en Adelheid Glatt; allemaal muzikanten die al veel ervaring hebben opgebouwd in de oude muziekcène. Ze hebben de coronatijd gebruikt om een nieuw ensemble op te richten: CONSORTO ETERO. Zij voeren samen een

zoektocht in de oude muziek. Dit op basis van hun gemeenschappelijke waarden op vlak van samenspel en uitvoeringspraktijk. Ze organiseren concerten waarin klassieke muziek en jong talent centraal staan. Hun passie voor de historische uitvoeringspraktijk, het musicologisch onderzoek bracht hen samen en resulteerde in een dynamisch ensemble dat, naargelang het repertoire, met wisselende bezettingen voor de dag komt.

‘Muziek voor Margaretha’ is het eerste programma van dit nieuwe ensemble. De chansons die zij brengen, zijn allemaal van Franco-Vlaamse componisten. Voor dit concert hebben ze samen de chansons die voor koningin Margaretha van Oostenrijk geschreven werden onder de loep genomen. Na vele intense repetities, presenteren zij een gevarieerd programma van drie- en vierstemmige Franco-Vlaamse polyfonie uit de chansoniers van het Mechelse hof van Savoye.

Sopraan Jole De Baerdemaeker studeerde ook aan de conservatoria van Maastricht, Den Haag en aan het Mozarteum in Salzburg. “Ik specialiseerde me in het Franco-Vlaamse Chansonrepertoire waarnaar ik al verschillende jaren intensief onderzoek verricht. Momenteel doctoreer ik aan de Universität Mozarteum te Salzburg. Dit ensemble zal de komende jaren een spreekbuis vormen om mijn nieuwe nieuwste bevindingen te laten weerklinken en te toetsen aan de manier van samenspielen.”

Het programma werd op een boeiende manier ingeleid door Jole De Baerdemaeker.

| Aantal artiesten: 4

| Bezoekers: 37

2022 JAARVERSLAG



Tentoonstelling | Week van de Amateurkunsten

Vanaf zondag 24 april kon je een mooie wandeling maken doorheen Ulicoten en Baarle-centrum. Op meer dan 40 plaatsen kon je genieten van kunstwerken, gemaakt door plaatselijke kunstenaars. Die dag opende de tentoonstelling van de crea-cursisten in het cultuurcentrum eindelijk terug met tientallen werken.

Kunstroutes in Baarle-centrum en Ulicoten |

Zondag 24 april t/m zondag 15 mei

Tijdens deze kunstwandeling kon je de werken bewonderen in etalages van winkels, achter ramen en in voortuinen van bewoners. Je maakte kennis met schilderijen in diverse stijlen, installaties, textielwerken, sculpturen, keramiek, raamschilderingen...

In Baarle-centrum was de route uitgebreid met een aantal straten. Je maakte je wandeling doorheen de Pastoor de Katerstraat, Kerkstraat en Kerkplein rond de Belgische kerk, maar verder ook doorheen de Stationsstraat en Desirée Geeraertsstraat. In Ulicoten was de kunst-route geconcentreerd in “Den Dries”, een enthousiaste wijk. Ook daar maakte je een fraaie wandeling langs kunstwerken.

Tentoonstelling crea-cursisten in Baarle-centrum | Zondag 24 april t/m vrijdag 13 mei

De tentoonstelling van de crea-cursisten was jarenlang een vaste waarde tijdens “De Week van de Amateurkunsten”. Door corona konden we deze expo niet meer organiseren. Maar in 2022 eindelijk en in vol ornaat terug. Cultuurcentrum Baarle biedt diverse creatieve cursussen aan met ervaren docenten. Deze lente maakten ze samen in de benedengang en enkele lokalen terug die tentoonstelling. Ze presenteerden fier de resultaten: keramiek, aquarel, schilderijen...

Tentoonstelling Zondereigen | Zaterdag 7 mei en zondag 8 mei

In Zondereigen presenteerde de werkgroep een tentoonstelling in café Schuttershof op zaterdag 7 en zondag 8 mei. Dertien kunstenaars stelden tentoon en de kinderen van de lagere school hingen hun werken aan grote heras-hekken aan de kerk.

Organisatie

De Week van de Amateurkunsten 2022 was een organisatie van Toerisme Baarle, Conny Elst en cultuurcentrum Baarle. In samenwerking met tientallen kunstenaars, winkels en bureaus en beide gemeentes Baarle-Hertog en Baarle-Nassau.

- | Aantal kunstroutes: 2
- | Aantal tentoonstellingen: 2
- | Aantal kunstenaars: 52
- | Aantal bezoekers opening tentoonstelling crea-cursisten: 84
- | Aantal bezoekers tentoonstelling Zondereigen: 158
- | Aantal bezoekers doorlopend: enkele tientallen

2022 JAARVERSLAG



Wandeling | start vrijdag 1 juli - ganse zomer

De Blikken Buik | Eerste herneming

Culturele outdoor-escape wandeling

Wat is het?

“De blikken buik” was de titel van onze escape outdoor activiteit. In een escape-room moet je raadsels en puzzels oplossen om te ontsnappen. Je probeert zo snel mogelijk terug buiten te geraken. Onze outdoor-activiteit was daarop gebaseerd. Je werd niet opgesloten maar je loste tijdens een verrassende wandeling door Baarle-centrum verschillende raadsels en puzzels op. We lanceerden deze wandeling voor de eerste keer tijdens “De Zomer van Baarle 2021”.

Wat is de inhoud van de activiteit?

Geen grens zonder smokkel ... het begin van een spannend kat- en muisspel tussen smokkelaars en douaniers. Vooral tijdens de oorlogsjaren werd smokkelen bittere ernst. Vandaag is het jullie missie - als smokkelaars - om producten zoals petroleum, boter, limonade, ... over de grens te smokkelen.

Hiervoor moest iedereen 8 puzzels correct oplossen. Uit elke puzzel had je 1 cijfer of 1 letter nodig, aangeduid met een sterretje. Deze leidden uiteindelijk tot een code, die je tegen de dulle douanier op het einde van de wandeling moest zeggen. Hopelijk legde iedereen een foutloze smokkeltocht af en mocht daardoor de grens over... Zoniet, wachtte je een ander einde.

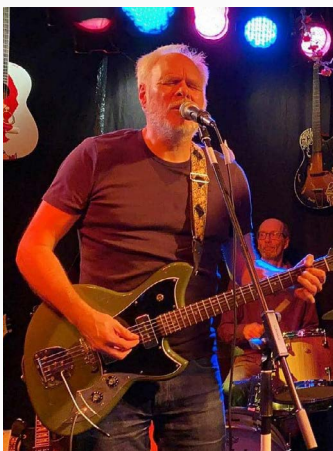
Hulp nodig?

Scan de QR-code voor extra tips. Verschillende kunstenaars uit Baarle en omgeving hebben leuke filmpjes gemaakt voor extra tips.

De Blikken Buik was een project van cultuurcentrum Baarle, samen met Escape 2300 en Toerisme Baarle.

| Aantal kunstenaars: 11 | Aantal deelnemers: 168

2022 JAARVERSLAG



Festival | donderdag 1 juli t/m zondag 10 september De Zomer van Baarle

“De Zomer van Baarle” bundelde alle zomerse activiteiten die in en rond de tuin van het cultuurcentrum georganiseerd worden. Het was een verbindend project samen met diverse verenigingen en de buurt. Cultuurcentrum Baarle coördineerde het geheel van activiteiten. “De Zomer van Baarle” werd georganiseerd van donderdag 1 juli tot en met zondag 10 september.

Doelstellingen bij dit project

1. We bezorgen iedereen in Baarle een zomers activiteiten aanbod.
2. Alle activiteiten staan open voor iedereen en worden niet-exclusief voor eigen leden en/of publiek georganiseerd. Op deze manier kan elke club zich breder profileren.
3. Clubs en verenigingen kunnen zich profileren.
4. Cultuurcentrum Baarle experimenteert met een gemeenschappelijke socio-culturele programmering en ontmoetingsfaciliteiten.
5. Cultuurcentrum Baarle faciliteert alle activiteiten zodat clubs en verenigingen op een vlotte manier hun activiteiten kunnen organiseren.
6. We streven naar een vast basisaanbod en minstens 4 occasionele activiteiten per week.
7. Cultuurcentrum Baarle werkt aan actieve samenwerkingen.

PERMANENT

Het bankje, verhalenwandeling | Derde editie

In de Podcast ‘Het Bankje’ was je als toevallige voorbijganger getuige van de meest intieme, bizarre, aangrijpende dialogen die zich (misschien) hebben afgespeeld op de plek waar je zit. OPENDOEK, de koepelorganisatie voor het amateurtheater maakte dit project op maat van elke gemeente. Toerisme Baarle en cultuurcentrum Baarle haalden het project voor de derde keer naar Baarle. Je nam tijdens een wandel- of fietstocht plaats op één van de 20 bankjes. Toerisme Baarle en cultuurcentrum Baarle hadden daar een QR-code aangebracht. Die scande je met je smartphone of met je tablet en je was meteen getuige van een origineel gesprek tussen twee mensen. De 20 bankjes stonden verspreid over Baarle-centrum, Zondereigen en Ulicoten. Je kon ze aantreffen aan het Belgisch kerkhof en bakker Adams, in Loveren bij het huis met de twee nummers, bij de Bremerpoort en de kerk in Ulicoten, het voormalig klooster in Zondereigen en op nog meer diverse plekken.

Met de verhalen was je getuige van de meest intieme, bizarre, aangrijpende dialogen tussen mensen. Verhalen die zich misschien wel hebben afgespeeld op het bankje waar jij aan het luisteren was.

| Aantal artiesten: 40 | Aantal bankjes: 20
| Aantal bezoekers: onbekend (er zijn geen op maat gegevens per gemeente.)

De blikken buik | Eerste herneming Culturele outdoor escape wandeling

Zie ook elders in dit jaarverslag.

| Aantal kunstenaars: 11 | Aantal deelnemers: 168

2022 JAARVERSLAG

TERUGBLIK

- Elke dinsdagnamiddag Kinderactiviteit
- Elke woensdagavond Workshop/lezing voor volwassenen
- Elke dondagnamiddag Baols Bakske, koffietijd
- Elke vrijdagavond Concert

Bovenstaand schema hebben we gehanteerd tijdens de tweede editie die we eindelijk zonder coronamaatregelen konden organiseren.

Uiteindelijk bestond ons eigen aanbod uit 1 openingsreceptie, 1 openluchtfilm, 1 talententocht, 1 zomerse tentoonstelling, 9 concerten, 7 workshops voor kinderen, 8 lezingen en 9 ontmoetingsmomenten via Baols Bakske. Deze 37 activiteiten bereikten 1.455 bezoekers tegenover 873 in 2021. Clubs en verenigingen organiseerden ook diverse activiteiten die samen 1.134 bezoekers bereikten tegenover 935 in 2021.

Hieronder kan je het hele aanbod met bereikcijfers vinden.

DE ZOMER VAN BAARLE

DAG	AARD	TITEL	BEZOEKERS	ORGANISATIE
Donderdag 30 juni	Buurt	Openingsreceptie	82	Cultuurcentrum
Vrijdag 1 juli	Concert	Nico Dijkshoorn & The Hank 5	74	Cultuurcentrum
Zaterdag 2 juli	Concert	Vlek	35	Stichting plus / Plus-Etage
Dinsdag 5 juli	Kinderactiviteit	Muziekvereniging Sint-Remi	42	Muziekvereniging Sint-Remi
Woensdag 6 juli	Lezingen	Dirk Draulans	35	Cultuurcentrum
Donderdag 7 juli	Ontmoeting	Baols Bakske	24	Baols Bakske
Vrijdag 8 juli	Concert	Joris J. Peeters	0	Geannuleerd
Dinsdag 12 juli	Kinderactiviteit, live radio	Afterschool radio	12	
Woensdag 13 juli	Lezingen	Silvie Koks	38	Cultuurcentrum
Donderdag 14 juli	Ontmoeting	Baols Bakske	16	Baols Bakske
Vrijdag 15 juli	Concert	Nol Havens	23	Cultuurcentrum
Dinsdag 19 juli	Kinderactiviteit	Theek 5	24	Cultuurcentrum
Woensdag 20 juli	Lezing	Babiche Ubbe	57	Cultuurcentrum
Donderdag 21 juli	Ontmoeting	Baols Bakske	19	Baols Bakske
Vrijdag 22 juli - zondag 31 juli	Sport, kinderactiviteit	W6D	680	Jeugdwerk Baarle
Dinsdag 2 augustus	kinderactiviteit	Coderdojo	18	
Woensdag 3 augustus	Lezing	Vitalski	42	Cultuurcentrum
Donderdag 4 augustus	Ontmoeting	Baols Bakske	24	Baols Bakske
Vrijdag 5 augustus	Concert	All About Willy	49	Cultuurcentrum
Dinsdag 9 augustus	Kinderactiviteit	Judo Baarle	0	Geannuleerd

2022 JAARVERSLAG

DAG	AARD	TITEL	BEZOEKERS		ORGANISATIE
Woensdag 10 augustus	Concert, dans	Flamenco	12		Duo Los Flamencos
Donderdag 11 augustus	Ontmoeting	Baols Bakske	16		Baols Bakske
Vrijdag 12 augustus	Concert	Money & The man / Glitterpaard	95		Cultuurcentrum
Zondag 14 augustus	Ontmoeting	Buurt BBQ	0		Cultuurcentrum <i>Geannuleerd</i>
Dinsdag 16 augustus	Kinderactiviteit	Karateclub Noritsu	21		Karateclub Noritsu
Woensdag 17 augustus	Lezing, workshop	Sandra Verhoeven Bewustzijn aanspreken	42		Cultuurcentrum
Donderdag 18 augustus	Ontmoeting	Baols Bakske	18		Baols Bakske
Vrijdag 19 augustus	Concert	Go! Go!! Durango!!!	24		Cultuurcentrum
	BBQ			120	Seniorenvereniging Baarle-Nassau
Zaterdag 20 augustus	Film	MOOOV	45		Cultuurcentrum
Dinsdag 23 augustus	Kinderactiviteit	Theek 5	13		Theek 5
Woensdag 24 augustus	Lezing	Staf Henderickx	37		
Donderdag 25 augustus	Ontmoeting	Baols Bakske	16		Baols Bakske
Vrijdag 26 augustus	Concert	Sloper	158		Cultuurcentrum
Zondag 28 augustus	Fietsen, muziek	De schakel		225	Muziekvereniging Sint-Remi
Dinsdag 30 augustus	Kinderactiviteit	Theek 5	16		Theek 5
Woensdag 31 augustus	Workshop	Crea avond	12		Cultuurcentrum
Donderdag 1 september	Ontmoeting	Baols Bakske	14		Baols Bakske
Vrijdag 2 september	Concert	Muziekvereniging Sint-Remi	45		Muziekvereniging Sint-Remi
Zaterdag 3 september	Concert	Lieber Thee	0	35	Stichting Plus / Plus - Etage
Zondag 4 september	Concert	Trio Boeren / Warelis / Delius All Ellington	0	39	Stichting Plus / Plus - Etage
Dinsdag 7 september	Lezing	Hugo Stuer	58		Cultuurcentrum
Donderdag 8 september	Ontmoeting	Baols Bakske	24		Baols Bakske
Vrijdag 9 september	Concert	Sindicato Sonico	86		Cultuurcentrum
Zondag 11 september	Ontmoeting	Talententocht	124		Cultuurcentrum
TOTAAL:			1.455	1.134	De Zomer van Baarle 2022
			873	935	De Zomer van Baarle 2021

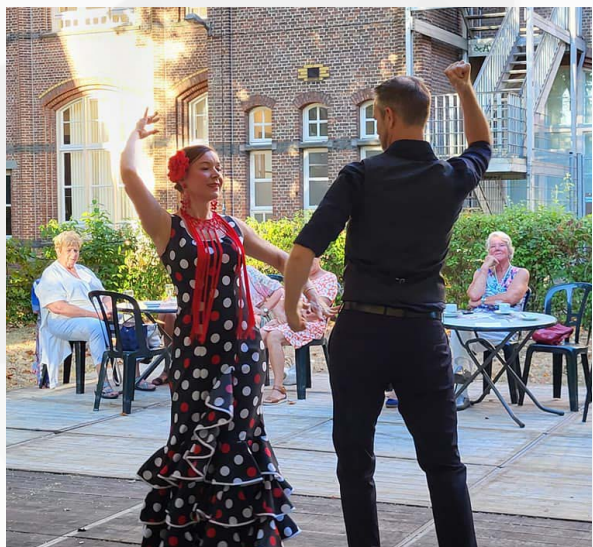
| Aantal eigen activiteiten: 37

| Aantal bezoekers eigen activiteiten: 1.455

| Aantal artiesten: 152

| Aantal bezoekers activiteiten clubs: 1.134

2022 JAARVERSLAG



2022 JAARVERSLAG



Theater, expo en boeken | woensdag 21 t/m vrijdag 30 september
Week van Dementie

Tentoonstelling

Woensdag 21 september: opening

Daarna nog tot eind september

Opening Kunst door mensen met geheugenproblemen

Woensdag 21 september, op Wereld Alzheimer Dag openden we een fraaie tentoonstelling van kunstwerken gemaakt door mensen met geheugenproblemen. Diverse dagbestedingen uit de buurt deden mee: Dagopvang Het Welzijn uit Baarle, Stichting Zorgboerderij Chaamdijk uit Chaam, Janshove uit Baarle, Studio 10 uit Gilzen, Thebe De Hoogt uit Alphen en Dagopvang Ravels namen deel aan deze expositie. De kunstenaars maakten tientallen schilderijen en sculpturen.

Stephanie Gillis en Petra Van der Heijden, twee kunstenaars hebben 6 verschillende workshops gegeven waarbij mensen met geheugenproblemen eventueel samen met kinderen kunst maakten. Dit deden ze in 4 woonzorgcentra.

| Aantal kunstenaars: 17 | Aantal bezoekers openingsmoment: 54 | Aantal bezoekers permanent: een 150-tal



Theater | Zaterdag 24 september

De klosdochter

Theatergroep Ervaria

Week van Dementie

Zaterdag 24 september presenteerden we de theatervoorstelling "DE KLOSDOCHTER". De voorstelling werd gespeeld door Theater Ervarea. "Komt je zus nog? Je zus daar zou je eens een voorbeeld aan moeten nemen! En dat terwijl jij elke dag komt!" Wanneer je naaste lijdt aan dementie, is dat voor de mantelzorger ook vaak een enorme worsteling. Vaak krijgt diegene die het meest nabij staat niet de waardering die voor hem of haar zo broodnodig is.

Ter ere van de naasten van iemand met dementie, maakte Theatergroep Ervarea de voorstelling 'De klosdochter'. Via herkenbare situaties namen ze de aanwezigen mee in het mantelzorgproces. En ontdekten we dat klosdochter eigenlijk een eretitel is. De voorstelling liet je lachen en huilen. Na afloop gingen de makers in gesprek met het publiek. De voorstelling liet je lachen en huilen.

| Aantal artiesten: 4 | Aantal bezoekers: 92

2022 JAARVERSLAG

BIEB-UP

Week van Dementie

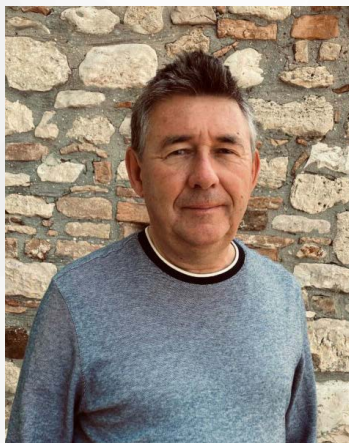
Theek 5 verzorgde een aanbod met diverse boeken, folders en andere materialen over dementie in bibliotheek op demonstratietafel.

Achtergrond

Het aantal mensen met dementie steeg de afgelopen jaren sterk. Onderzoekers denken dat er daarnaast nog meer niet-gekende dementerenden zijn. Dementie is de verzamelnaam van verschillende ziektes die de hersenen aantasten en waardoor iemand steeds verder achteruitgaat in het functioneren. Er zijn meer dan vijftig vormen van dementie. De ziekte van Alzheimer is de bekendste en meest voorkomende vorm van dementie. Ongeveer zeventig procent van de mensen met dementie heeft de ziekte van Alzheimer. De werkgroep Dementievriendelijke Gemeenschap Baarle bestaat uit een groep van een 10-tal actieve en geëngageerde vrijwilligers die met ondersteuning van beide gemeenten (Baarle-Hertog en Nassau). Ze wil werken aan een bredere bekendheid en begrip van en voor mensen met geheugenproblemen. Zo genoten verschillende medewerkers van de gemeente en plaatselijke ondernemers een opleiding om dementie te herkennen. In de opleiding kregen de medewerkers en ondernemers tools aangereikt om hiermee op de juiste manier om te gaan.

Organisatie

Ook dit jaar was de Baarlese Week van Dementie een samenwerking van de Werkgroep Dementievriendelijke Gemeenschap Baarle, Theek5 en cultuurcentrum Baarle. Beide gemeenten dragen het project een warm hart toe en ondersteunen inhoudelijk en financieel. Dit jaar met extra projectsteun van De Warmste Week en Tafelronde 195.

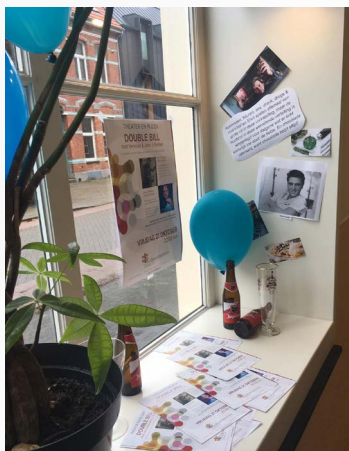


Lezing | woensdag 5 oktober Rudi Vranckx

Vranckx is een Belgisch journalist die werkt voor VRT Nieuws. Hij houdt zich vooral bezig met internationale conflicten (Irak, Libanon, Israël, Palestina, Syrië). Rudi Vranckx brengt een lezing over zijn leven als oorlogsverslaggever in conflictgebieden. Al ruim een kwarteeuw volgt hij voor de VRT oorlogen en conflicten. Hij maakt ook documentaires voor CANVAS: Bonjour Congo, de Vloek van Osama, Niemandland, Kleine Helden, IS in het vizier, de Nomaden, Vranckx op zaterdag. Recent ging hij voor EEN met bekende Vlamingen naar verschillende oorlogsgebieden. Hij schreef verschillende boeken, waaronder “Oorlog om de geesten”, “Kleine helden”, “Mijn kleine oorlog”.

Het moordende kalifaat, de radicalisering van moslims, de terreur-aanslagen, de vluchtelingen, de dreiging, de groeiende kloof: VRT-oorlogsreporter Rudi Vranckx ziet een wereld waarin verdraagzaamheid zwaar onder druk staat. Het is geen klassieke oorlog meer met een zichtbare vijand aan de overkant, een oorlog om geld, olie, macht of grondgebied. Dat bekommert Vranckx die een vlijmscherpe analyse van een nieuwe wereld maakt. Deze lezing gaat veel verder dat fenomeen IS. Vranckx tekent het toekomstig beeld van een mondiale samenleving en stelt vast dat we vooral niet mogen wegkruipen in de bunkers van angst voor elkaar. Voor de buitengewone moed en toewijding, waarmee hij de persoonlijke verhalen van mensen die het slachtoffer van conflict zijn, dichterbij de wereld brengt en strijdt voor rechtvaardigheid, ontving hij als oorlogsverslaggever de Carnegie Wateler Vredesprijs 2018.

2022 JAARVERSLAG



Muziektheater en theater | vrijdag 21 oktober

Double Bill: Joris J. Peeters en Kurt Vervloet

In het kader van “de week van mentale gezondheid” organiseerden we een double bill-avond: twee voorstellingen voor de prijs van één. Kurt Vervloet bracht met “Beter dan Elvis” een theatervoorstelling. “Ik ben Spiegelbol” was het muziekprogramma van Joris J. Peeters.

Muziektheater: IK BEN SPIEGELBOL | Joris J. Peeters

Stemmetjes in je hoofd die je van alles influisteren? Ken je dat? Tijdens de muzikale theatersolo “Ik ben Spiegelbol” wordt het geheim om er mee om te gaan gedeeld. Verhalen en Nederlandstalige nummers. Tijdens de muzikale theatersolo “Ik ben Spiegelbol” deelde auteur en muzikant Joris J. Peeters met jou het geheim om met die saboteurs om te gaan.

De vraag is: zijn het wel saboteurs? Wat is hun intentie eigenlijk? Je zal er versteld van staan. De wereld is zo gek nog niet hoor. Tussen de verhalen door bracht Joris J. Peeters op gitaar eigen Nederlandstalige nummers.

Theater: BETER DAN ELVIS | Kurt Vervloet

Er zijn weinig dingen die wij simpele stervelingen beter kunnen dan Elvis, behalve opstaan na de val, dat kan iedereen beter dan Elvis. Kermissen, frituren, sex, drank, drugs & rock’n’roll en Elvis spelen allemaal een grote rol in deze voorstelling, maar de hoofdrol in deze wervelende vertelling is weggelegd voor datgene wat er écht werkelijk toe doet; de liefde. En chocolade uiteraard, want chocolade helpt altijd! ‘Jetons aan de linkerkant afgeven, roulez roulez hopsa hopsa hopsa en we zijn vertrokken’, wie durft en stapt mee in deze rappe rups.

| Aantal artiesten: 2

| Aantal bezoekers: 43



Concert | zaterdag 5 november

El Tocaruidos

De concerten voor Carlos Passeggi’s Europese tournee van 2022 waren gebaseerd op enkele van zijn nieuwste composities en arrangementen voor solo percussie, elektronica, zang en visuals.

De composities volgden verschillende esthetische lijnen, folkloristische muziek met persoonlijke niet traditionele arrangementen, andere dicht bij hedendaagse muziek of academische elektronische muziek en geluidskunst.

Dankzij de goede contacten met onze collega’s van de Academie de Noorderkempers konden we deze talentvolle artiest nog strikken voor hij weer vertrok naar zijn vaderland: Argentinië.

| Aantal artiesten: 2

| Aantal bezoekers: 37

2022 JAARVERSLAG



Lezing | dinsdag 22 november

Lotte Jensen

Eeuwenlang hebben de Nederlanders een strijd tegen het water gevoerd. Ze staan erom bekend in de hele wereld. Het is ondertussen ook geen probleem van de Nederlanders alleen meer. Met de opwarming van de aarde stelt het probleem zich wereldwijd. Maar in tijden van nood ontstaat er ook een groot gemeenschapsgevoel. Wat we ook gezien hebben tijdens de corona-pandemie.

Vele malen wisten de Nederlanders de waterwolf te temmen, maar minstens zo vaak kregen ze te maken met verwoestende overstromingen.

Cultuurhistoricus Lotte Jensen vertelde het verhaal van de eeuwenlange strijd van Nederlanders tegen het water – en hoe die strijd werd verbeeld in kunst, literatuur en populaire cultuur. Een verhaal van kwetsbaarheid en solidariteit, en van de vorming van een nationale identiteit. In deze lezing werden enkele culturele pijlers van die veerkracht besproken, die via iconische beelden in de media werden versterkt, zoals het beeld van de Hollandse leeuw die de waterwolf verslaat. Daarnaast was er aandacht voor de internationale dimensies van het gemeenschapsgevoel in tijden van watersnood.

Lotte Jensen: “Ik vertel het verhaal van drijvende wiegjes, Hollandse leeuwen, waterwolven, vaderlijke vorsten, inzamelingsacties, solidariteit en een vinger in de dijk. Ik laat ook zien hoe de culturele verbeelding door de tijd heen nieuwe relevantie krijgt. Nu de zeespiegelstijging een steeds grotere dreiging vormt voor toekomstige generaties, is het onderkennen van onze kwetsbaarheid belangrijker dan ooit. Kijk maar naar de corona-pandemie. Ik ga het dus ook hebben over nationale en internationale veerkracht; het gemeenschapsgevoel dat ontstaat.”

Lotte Eilskov Jensen werkt als hoogleraar Nederlandse literatuur- en cultuurgeschiedenis bij de afdeling Nederlandse taal en cultuur aan de Radboud Universiteit Nijmegen. Ze is lid van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen (KNAW) en voorzitter van de Werkgroep De Moderne Tijd. Momenteel werkt ze met een NWO Vici-beurs aan onderzoek over rampen en Nederlandse identiteitsvorming. Ze schrijft regelmatig voor de Volkskrant en ze is columnist bij de lage landen.

| Aantal artiesten: 1

| Aantal bezoekers: 54

2022 JAARVERSLAG



Gemeenschapsvormend | maandag 26 december Sociaal Kerstdiner

Samen Kerst vieren is leuk. Het brengt je in contact met andere inwoners. Samen genieten is leuker dan alleen. Op maandag 26 december, tweede Kerstdag organiseerden we een sociaal kerstdiner, samen met partners en vrijwilligers.

Cultuurcentrum Baarle werkte afgelopen jaren meer dan graag mee aan het verbindend kerstdiner, de paasbrunch... We ondersteunen en promoten heel wat sociale initiatieven. Het blijven barre tijden met nu weer de hoge energieprijzen. Ook andere kosten swingen de pan uit. We zijn met z'n allen nog aan 't bekomen van de corona-pandemie. Die heeft ons allen hard getroffen in ons hart. Net daarom wilden we ook in de kerstperiode met het cultuurcentrum een warm huis zijn waar iedereen welkom is, waar we iedereen wil verbinden. Met dit verbindend kerstdiner bezorgden we iedereen die er behoefte aan heeft een fijne kerst en een warm hart.

We verwelkomden iedereen op de middag met een welkomstdrankje. We serveerden een lekkere warme driegangenmenu die gemaakt werd door de medewerkers van Brownies & Downies. Tussendoor zorgden we voor gezellige babbels en leuke animatie met muziek. Tijdens de middag speelden we enkele rondjes bingo. Misschien ging je wel naar huis met een mooie prijs. De tafelversiering werd gemaakt door de leerlingen van basisschool de Uilenpoort. Het diner werd gesponsord door Stichting Zorg en Ondersteuning Baarle. We organiseerden dit weer samen met Brownies & Downies Baarle en een bevlogen team van vrijwilligers een gratis verbindend en sociaal kerstdiner. Deze vrijwilligers zijn actief bij **Boals Bakske** en de **Lunchclub**.

| Aantal vrijwilligers: 12 | Aantal bezoekers: 64

2022 JAARVERSLAG

CURSUSPROGRAMMA 2022 – 2023 | VERSPREID OVER HET JAAR

Het cursusprogramma van het cultuurcentrum is al jarenlang een vaste waarde in het aanbod. We zijn onder meer via ons cursusaanbod heel erg bekend in Baarle en omgeving. De meeste cursisten komen uit Baarle maar we bereiken ook mensen uit de naburige gemeentes zowel in Nederland als België. We besteden jaarlijks heel wat tijd aan een kwalitatief aanbod, gegeven door enthousiaste docenten.

Ons aanbod: acryl gieten, aquarelleren voor beginners en gevorderden, Biografie: de ontdekking van het kronkelpad, boetseren of draaien op de schijf (4 reeksen), de tevreden mens, digitale fotografie, DNA, Gedragsleer, Handlettering Beginners, Iraans koken, kinderatelier, kunstgeschiedenis (2 reeksen), momentje voor jezelf, open atelier (2 reeksen), textiele werkvormen, Wolvilten (2 dagworkshops) en yoga (8 reeksen).

In totaal organiseerden we 30 cursussen/workshops voor een goeie 300 deelnemers. Twee derde komt uit Nederland en één derde uit België. Een derde van de deelnemers komt uit Baarle en twee derde uit de omringende Nederlandse en Belgische dorpen. We bereiken hoofdzakelijk vrouwen met onze cursussen. Als alle cursussen volzet waren, konden we 358 cursisten bereiken. Met ons aantal halen we een bezettingsgraad van 84 procent.

Om het cursusaanbod goed onder de aandacht te brengen en aantrekkelijk te maken is er bijzondere aandacht besteed aan de werving van cursisten. Hierbij zijn de volgende middelen ingezet:

- huis-aan-huis verspreiding van een cursuskrant;
- 2 publicaties in “Ons Weekblad”;
- de plaatselijke radio's en reportages in de plaatselijke kranten
- gerichte doelgroep promotie.



2022 JAARVERSLAG

SAMENWERKING MET STICHTING PLUS EN DE SCHOLEN VAN BAARLE

Stichting Plus

Stichting Plus organiseert al sinds 1972 een diverse culturele programmering. De werking bestaat uit een groep gemotiveerde en geëngageerde vrijwilligers die vanuit een grote passie hun activiteiten organiseren. Sinds heel wat jaren hebben ze hun vaste locatie bij ons. Met onder meer onze financiële steun organiseren ze een divers palet van kleinschalige jazz-optredens en programmeren ze een eigenzinnige filmprogrammering. Per maand werken ze gemiddeld drie culturele avonden uit: 1 film en 2 optredens.

Cultuurcentrum Baarle ondersteunt hun programmering met een financiële bijdrage.
Kijk op www.plusetage.nl

Scholen van Baarle

Er bestond tot voor kort een werkgroep die samen met ons een cultuuraanbod voor de kinderen van de lagere school uitwerkte. Alle scholen en het cultuurcentrum leverden een financiële bijdrage om dit aanbod mogelijk te maken. Een aparte stichting beheerde deze middelen. Helaas is de samenwerking stop gezet in 2021. We denken nog steeds na over een alternatief.

CULTUURCENTRUM BAARLE IN DE AANDACHT

Website

www.cultuurcentrumbaarle.eu

Het adres van onze website heeft zeer bewust “.eu” We willen daarmee duidelijk de samenwerking tussen een Belgische en Nederlandse gemeente benadrukken. We plaatsen al onze activiteiten op de site en geven tegelijkertijd ook heel wat informatie over onze organisatie: missie en visie, jaarverslagen, de infrastructuur, personeel... Veel clubs en verenigingen organiseren hun activiteiten in onze zalen. Alle openbare activiteiten, dus niet enkel voor de eigen leden, nemen we mee op in de kalender van onze site.

Socials

We maken gebruik van twee social-media-kanalen: Facebook en Instagram. Dagelijks plaatsen we daar minstens 1 post op over het cultuurcentrum. Dat kan een activiteit zijn, een sfeerbeeld, een vereniging in de kijker

Onze Facebook-pagina telt 1.412 volgers; waarvan 37,1 procent mannen en 62,9 procent vrouwen. Van een aantal volgers kennen we de plaats waar ze wonen: Baarle-Nassau: 377, Baarle-Hertog: 158, Turnhout: 99, Antwerpen: 90, Ravels: 46, Tilburg: 46, Alphen: 36, Ulicoten: 30, Hoogstraten: 24, Breda: 20. De leeftijdsgroep 35 – 64 jaar is het sterkst aanwezig in deze cijfers. **Onze Instagram-pagina telt 938 volgers.**

Uitagenda's

We zetten onze activiteiten verder op online uitagenda's. Langs Belgische kant gaat het om: wattdoen, out en UitinVlaanderen. Langs Nederlandse kant gaat het om VisitBaarle en BuitengewoonBaarle.

Krantenaandacht

We werken actief samen met de journalisten van de regiokranten: BN De Stem, Het Laatste Nieuws, Gazet van Antwerpen, Het Nieuwsblad... Onze persberichten worden super goed opgepikt online en in de papieren krant. Daar zijn we blij mee en trots op. In Ons Weekblad verschijnt elke keer minstens 1 artikel.

2022 JAARVERSLAG

EEN WOORD ACHTERAF

Beste lezer,

Proficiat, je hebt het einde van ons jaarverslag 2022 gehaald... Dankjewel alvast om het te lezen en in te kijken.

Midden maart 2022 organiseerden we in een kille maar aangename Belgische kerk een klassiek concert. Het was een experiment op meerdere vlakken. Klassieke muziek programmeren is niet onze kerntaak momenteel. Kerken staan veel leeg en zoeken naar een andere invulling en gebruik. Op dat moment kenden we nog tal van corona-maatregelen die het ons niet mogelijk maakten dit concert in onze eigen zalen te programmeren. Enkele tientallen bezoekers genoten van dit concert. De muzikanten bedankten ons voor een goede en warme organisatie. Een mevrouw uit de buurt wilde zeer graag dit concert bijwonen, maar was er fysiek niet toe in staat. We gingen haar graag ophalen en terugbrengen. Op meerdere vlakken was dit concert een experiment, eentje waar we veel van geleerd hebben. Eentje dat we graag organiseerden.

Uit een gelijkaardige noodzaak is “De Zomer van Baarle” ontstaan in 2021. Volop in corona-tijd mochten activiteiten enkel in openlucht georganiseerd worden. We boksten op zeer korte tijd een fraai programma in elkaar met kinderactiviteiten, concerten, lezingen, workshops, ontmoetingsmomenten... Een succesvol initiatief, voor een eerste keer. Vorig jaar brachten we met de tweede editie een beter georganiseerde editie; we hebben veel geleerd uit het experiment. Op twee jaar tijd is “De Zomer van Baarle” toch al wel uitgegroeid tot een zeker begrip in Baarle en omgeving. En we zijn nog maar pas vertrokken.

Op deze en vele andere manieren werken we eraan zodat **“iedereen uit Baarle elk jaar minstens 1 goede reden heeft om het cultuurcentrum te bezoeken.”**

Samen met alle collega's en bestuurders, met onze vaste bewoners, met alle gebruikers en bezoekers, met de burens en met beide gemeentes en nog vele anderen maken we samen van dit gebouw **ons cultuurcentrum**. Dankjewel alvast om daaraan mee te werken en te participeren.

Een zeer warme en speciale dank aan mijn collega's voor hun passie en engagement hun twijfels en bedenkingen, hun goesting en hun werk. Dankjewel Mariëtte, Wiske, Rianne, May, Paul, Frans, Huub en Esther.

Wim Vervoort, trotse directeur cultuurcentrum Baarle
(Mei 2023)

MET DANK AAN DE COLLEGA'S VOOR DE TEKSTEN EN LIJSTEN.

2022 JAARVERSLAG

BIJLAGE 1: OVERZICHT ACTIVITEITEN 2022

Wekelijks terugkerende culturele / creatieve activiteiten:

- Lessen Academie voor Muziek en Woord De Noorderkempen
- Repetities Kamerkoor Terpander
- Repetities S.V.B. zangkoor
- Repetities S.V.B. Enclave Zangers
- Repetities Gezelligheidskoor
- Repetities Muziekgezelschap 'Ut Unum Sint'
- Repetities Muziekgezelschap MBB
- Repetities Harmonie St. Remi, drumband, percussiegroep en showgroep
- Repetities Theatergroep De Kater
- Individuele lessen Harmonie en Showgroep St. Remi
- Biodanza
- BENE Volksdans
- Grensslem Bridge-avond
- Coderdojo bijeenkomsten (maandelijks)

(Wekelijks) terugkerende socio activiteiten

- O.K.R.A. Biljarten
- O.K.R.A. Volksdans
- O.K.R.A. Hobbyclub
- S.V.B. Biljarten
- S.V.B. Volksdans
- S.V.B. Sjoelen
- S.V.B. Gym
- S.V.B. Line Dance
- S.V.B. Tai Chi
- S.V.B. Enclavekoor
- Bijeenkomsten Soos voor Alleenstaanden
- Bijeenkomsten Soos stuif es in (Zorgenkind)
- Stg. W.Groep: biljarten / kaarten
- Ferm bloemschikken
- Ferm kooklessen
- Vrouwen van nu
- Bijeenkomsten Jeugdgemeenteraad
- Vrijwilligerspunt bijeenkomsten
- Theek 5 praatpunt
- Boals Bakske
- Lunchclub
- Budgetcafe
- Dorpsteam

2022 JAARVERSLAG

Januari

Bijna de gehele maand gesloten vanwege de coronamaatregelen

27.01.: Rode Kruis Vlaanderen: Bloedinzameling

Februari

Beperkte opening omwille van de corona-maatregelen

05.02.: Bijeenkomst Coderdojo

06.02.: Stg. Plus: matinee: Steven Kamperman

19.02.: S.V.B. Infomiddag meerdaagse reis

19.02.: Stg. Plus: optreden Ziv Taubenfeld – Full Sun

20.02.: ccB.: Afsluiting tentoonstelling Theo Ermens

25.02.: Soos Stuif es in: carnaval

25.02.: Stg. Plus: optreden: Colin Webster & Tom Jackson i.s.m. A new Wave Of Jazz

26.02.: Stg. Jeugdwerk: carnaval

Maart

Beperkte opening omwille van de corona-maatregelen

06.03.: Gloria Atletiek: enclavewandeltocht

13.03.: Stg. Plus: optreden: Le Grand KUHN FU feat. Tobias Delius en John Dikeman

18.03.: ccB.: Concert Consorto Etereo (St. Remigiuskerk)

19.03.: V.V.E. De Heimolen

26.03.: Stg. Plus: filmvoorstelling: The Three Musketeers

29.03.: Heemkundekring Amalia van Solms: algemene ledenvergadering

April

Terug volledig open

02.04.: Bijeenkomst Coderdojo

09.04.: Stg. Plus: filmvoorstelling: The Four Musketeers

09.04.: Muziekvereniging St. Remi: spaghetti-avond

18.04.: ccB Sociaal Paas brunch

23.04.: Stg. Plus: optreden: Dalgoo

24.04.: ccB.: Opening tentoonstelling cursisten / WAK

28.04.: Rode Kruis Vlaanderen: bloedinzameling

29.04.: Stg. Plus: optreden: Charlotte Keeffe & Andrew Lisle i.s.m. A new Wave Of Jazz

22.04.: Rode kruis Vlaanderen: Bloedinzameling

2022 JAARVERSLAG

Mei

- 03.05.: Academie Muziek & Woord: Cake-concert
- 07.05.: Bijeenkomst Coderdojo
- 10.05.: Heemkundekring Amalia van Solms: vredesdagen
- 11.05.: Heemkundekring Amalia van Solms: vredesdagen
- 12.05.: Heemkundekring Amalia van Solms: vredesdagen
- 14.05.: Dementievriendelijke gemeente
- 14.05.: Stg. Plus: Optreden: Son Bent Braam.
- 17.05.: Academie Muziek en woord: openbaar examen
- 18.05.: Academie Muziek en woord: openbaar examen
- 19.05.: Academie Muziek en woord: openbaar examen
- 21.05.: Theek 5: voorstelling: De Wolkenfabriek
- 23.05.: Vrouwen van Nu: voorjaarsbijeenkomst
- 28.05.: Wielervereniging De Tenierkens: wielertocht
- 28.05.: Stg. Plus: Filmvoorstelling: A Hard Day's Night
- 30.05.: Stg. Jeugdwerk Baarle: avond4daagse wandeltocht
- 31.05.: Stg. Jeugdwerk Baarle: avond4daagse wandeltocht

Juni

- 01.06.: Stg. Jeugdwerk Baarle: avond4daagse wandeltocht
- 02.06.: Stg. Jeugdwerk Baarle: avond4daagse wandeltocht
- 03.06.: Stg. Jeugdwerk Baarle: avond4daagse wandeltocht
- 04.06.: Academie muziek en Woord: openbaar examen
- 04.06.: Bijeenkomst Coderdojo
- 07.06.: Gemeente Baarle-Hertog: info Kapelstraat
- 11.06.: Kamerkoor Terpander: concert
- 11.06.: Stg. Plus: optreden BLIK
- 15.06.: Zonnebloem Baarle: Bingo
- 20.06.: Academie Muziek en Woord: Schoolvoorstelling
- 22.06.: Theek 5: prijsuitreiking Poëziewedstrijd
- 23.06.: Gemeente Baarle-Hertog en Baarle-Nassau: Enclaveraad
- 24.06.: Heemkundekring Amalia van Solms: Heemkundedag
- 24.06.: Stg. Plus: optreden: Lucija Gregov / Dirk Serries / Chris Vanderstraeten i.s.m. A New Wave Of Jazz
- 24.06.: Ferm: zomerbijeenkomst / B.B.Q.
- 25.06.: Academie Muziek en Woord: Proclamatie
- 30.06.: De ZvB: Openingsreceptie

2022 JAARVERSLAG

Juli

- 01.07.: De ZvB: Optreden: Nico Dijkshoorn & The Hank 5
- 02.07.: Dansclub Baarle: seizoenafsluiting
- 02.07.: De ZvB: Optreden VLEK org. Stg. Plus
- 05.07.: De ZvB: Kinderactiviteit org. Muziekvereniging St. Remi
- 06.07.: De ZvB: Lezing Dirk Draulans: In de greep van je genen
- 07.07.: De ZvB: Baols Bakske
- 12.07.: De ZvB: Kinderactiviteit org. Afterschool Radio
- 13.07.: De ZvB: Lezing Silvie Koks: vrouwen en mannenkruiden
- 14.07.: De ZvB: Baols Bakske
- 14.07.: Rode kruis Vlaanderen: Bloedinzameling
- 15.07.: De ZvB: Optreden Nol Havens
- 19.07.: De ZvB: Kinderactiviteit org Theek 5 / ccB
- 20.07.: De ZvB: Lezing Babiche Ubben: Ontdek jezelf
- 21.07.: De ZvB: Baols Bakske
- 25.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse
- 26.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse
- 27.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse
- 28.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse
- 29.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse
- 30.07.: Stg. Jeugdwerk Baarle: Wieler6daagse

Augustus

- 02.08.: De ZvB Kinderactiviteit org.: Coderdojo
- 03.08.: De ZvB: Lezing Vitalski: Pinguïns kunnen wel vliegen
- 04.08.: De ZvB: Baols Bakske
- 05.08.: De ZvB: optreden All About Willy
- 09.08.: De ZvB: Kinderactiviteit org. Judo Baarle
- 10.08.: De ZvB: Flamenco dansinitiatie
- 11.08.: De ZvB: Baols Bakske
- 12.08.: De ZvB: Optreden: Money & The man / GLITTERPAARD
- 16.08.: De ZvB: Kinderactiviteit org. Karateclub Noritsu
- 17.08.: De ZvB: Lezing Sandra de Jong
- 18.08.: De ZvB: Baols Bakske
- 19.08.: SVB: B.B.Q.
- 19.08.: De ZvB: Optreden Go Go Durango
- 20.08.: De ZvB: Openluchtfilm i.s.m. MOOOV
- 23.08.: De Zvb: Kinderactiviteit org. Theek 5
- 24.08.: De ZvB: Lezing Staf Henderickx: Van Mammoet tot Big Mac
- 25.08.: De ZvB: Baols Bakske
- 26.08.: De ZvB: Optreden SLOPER
- 28.08.: Fietshappening De Schakel org Muziekvereniging St. Remi
- 30.08.: De ZvB: Kinderactiviteit org. Theek 5
- 31.08.: De ZvB: Crea-avond met Ilja Martens

2022 JAARVERSLAG

September

- 01.09.: De ZvB: Baols Bakske
- 02.09.: De ZvB: Kapellenfestival org. Muziekvereniging St. Remi
- 03.09.: De ZvB: Optreden Lieber Thee / 3000+1000+Swell org. Stg. Plus
- 04.09.: De ZvB: Optreden Trio Boeren/Warelis/Delius / All Ellington org. Stg. Plus
- 07.09.: De ZvB: Lezing Hugo Stuer: de darm, ons tweede brein
- 08.09.: De ZvB: Baols Bakske
- 09.09.: De ZvB: Optreden: Sindicato Sonico
- 11.09.: De ZvB: Talententocht
- 12.09.: Lunchclub
- 15.09.: Herdenkingscommite Filmvoorstelling
- 13.09.: OKRA Baarle-hertog Jubileumfeest
- 23.09.: Stg. Plus: Theatertour RK Veulpoeppers BV
- 24.09.: Dementievriendelijke gemeente: voorstelling De Klosdochter

Oktober

- 01.10.: Rode Kruis Vlaanderen: Algemene vergadering
- 02.10.: Herdenkingscommite:
- 05.10.: ccB: lezing Rudi Vranckx
- 08.10.: Muziekvereniging St. Remi: Mosselavond
- 08.10.: Stg. Plus: tentoonstelling 50 jaar Plus
- 09.10.: Stg. Plus: tentoonstelling 50 jaar Plus
- 20.10.: ccB.: Double Bill: Joris J. Peeters + Kurt Vervloet
- 28.10.: Stg. Plus: optreden: Boundless Trio feat. Cel Overberghe
- 29.10.: WMO Soc. Domein: bijeenkomst
- 30.10.: Stg. Plus: optreden Trio Brabant

2022 JAARVERSLAG

November

- 01.11.: Huisartsenpraktijk Nassau: griepvaccinatie
- 02.11.: Huisartsenpraktijk Nassau: griepvaccinatie
- 05.11.: ccB.: optreden Tocaruidos
- 06.11.: Baosl Bakske: accordeonmiddag
- 13.11.: Stg. Plus: Optreden Fossile 3 feat. Axel Dorner
- 15.11.: Samana: verwendag voor de leden
- 15.11.: Heemkundekring Amalia van Solms: bestuursactiviteit
- 16.11.: Praktijkhuis Baarle-hertog: griepvaccinatie
- 19.11.: Zonnebloem Baarle: Bingo
- 19.11.: L.O.B.: Workshop Radiomaken i.s.m. PlusEtage
- 20.11.: Stg. SJB Intrede Sint Nicolaas + kinderreceptie
- 20.11.: Stg. Plus: optreden Di Fuse
- 21.11.: Lunchclub
- 22.11.: ccB.: Lezing Lotte Jensen
- 25.11.: Theek 5: verkoop 2de hands boeken
- 25.11.: Stg. Plus: optreden: Hugo Costa & Philipp Ernsting 3en Martina Verhoeven & Gonçalo Almeida i.s.m. A new Wave Of Jazz
- 26.11.: SVB ontspanningsmiddag

December

- 03.12.: Bijeenkomst Coderdojo
- 03.12.: SVB infomiddag meerdaagse reis
- 03.12.: Stg. Plus: optreden Spinifex Sings
- 08.12.: ccB.: Gemeenschapsvergadering
- 10.12.: V.V.E. De Kievit: vergadering
- 13.12.: Samana Kerstviering
- 15.12.: Heemkundekring Amalia van Solms: Kerstviering
- 17.12.: Zonnebloem Baarle: Kerstviering
- 18.12.: Soos stuif es in Kerstviering
- 20.12.: OKRA Kerstviering
- 21.12.: Academie muziek en Woord: Kerstviering
- 23.12.: De La Salle Mavo schoolgemeenschap: Kerstviering
- 26.12.: ccB.: Sociaal kerstdiner
- 29.12.: Stg. Plus: filmdag La Meglio Gioventu

BIJLAGE 2: GEBRUIKERS CULTUURCENTRUM

Voor al deze gebruikers zetten we meer dan graag ons beste beentje voor. We ondersteunen al deze verenigingen en clubs met goed onderhouden lokalen en zalen, kwalitatieve onthaalservice, technische en organisatorische ondersteuning. We werken graag mee aan het realiseren van boeiende activiteiten, georganiseerd door het verenigingsleven van Baarle en omgeving.

- A.C.V. afd. Baarle-hertog
- AA Baarle
- Academie voor Muziek en Woord G.O.L.
- Alleenstaandensoos
- Bools Bakske
- Beweging.net
- Bijenhoudersvereniging Alphen
- Biodanza
- Bosch Anita
- Bridgeclub Grenslem
- Budgetcafe
- Buurtvereniging Nassaupark
- C.V. De Grenszoekers
- CM.- familiehulp
- Coderdojo
- Contour De Twern
- Dansclub Baarle
- De Uilenpoort
- Dorpsteam
- EHBO St. Damiaan
- Ferm
- FNV
- Gebruikersraad cultuurcentrum Baarle
- Gemeente Baarle-Hertog
- Gemeente Baarle-Nassau
- Gezondheidsraad
- Gloria Atletiek
- Heemkundekring Amalia van Solms
- Herdenkingscomité
- Huisartsenpraktijk Baarle-Nassau
- Jalo Beheer
- Jumbo De Bresser
- Kamerkoor Terpander
- Keerpunt '98
- Kennes Carla
- Kon. Harmonie en showgroep St. Remi
- Koorkring Gilze
- Lokale Omroep Baarle

2022 JAARVERSLAG

- Lunchclub
- Mylene
- O.K.R.A. Afd. Baarle-Hertog
- Parochiekoor St. Cecilia
- Personeelsvereniging Academie Muziek en Woord
- Praktijkhuis Baarle
- R.K. Kerkbestuur
- R.O.C. Tilburg
- Rijvereniging St. Remigius
- Rode Krijs Turnhout
- Rode Kruis Vlaanderen
- Samana afd. Baarle-Hertog
- Seniorenvereniging Baarle-Nassau
- Stg. PLUS
- Stg. Doordacht Duurzaam
- Stg. Jeugdwerk Baarle
- Stg. No Guts No Glorie
- Stg. Tebe
- Taxandria
- Theek 5 / Bibliotheek
- Toerisme Baarle
- V.V. Den Edelzanger
- V.V.E. De Heimolen
- V.V.E. De Kievit
- V.V.E. Stationshof
- Vereeniging Buitengewoon
- Verkeersregelaars
- Volksdansgroep Béné
- VPB
- Vrienden van Lourdes
- Vrije Basisschool De Vlinder
- Vrouwen van Nu
- W.T.C. De Tenierkens
- Week van de Amateurkunsten
- Weight Watchers
- Zonnebloem - Welfare afd. Baarle- Nassau
- Zorgenkind Baarle: "Soos Stuif es in"



cultuurcentrum Baarle | Pastoor de Katerstraat 5-7 | +32 14 699 326 | +31 13 507 82 33
cultuurcentrum Baarle wordt erkend en ondersteund door gemeente Baarle-Nassau en gemeente Baarle-Hertog.